



1.1.- IDENTIFICACIÓN EN COLOR

Los colores básicos son:

- Texto: Pant 363 C 
- Pant Yellow C 
- Pant 158 C 
- Pant 214 C 
- Pant 638 C 





1.3.- COLORES CORPORATIVAS

Son cinco los colores que componen el logotipo de OPERE. Estos se pueden utilizar en valores de tramas como colores secundarios en los distintos aspectos que intervienen en la imagen corporativa. Se indica la tinta plana, así como los valores para su reproducción en cuatricomía.



Tinta Plana: Pantone 363 C Cuatricomía: 68 C - 0 M - 100 Y - 24 K



Tinta Plana: Pantone Yellow C Cuatricomía: 0 C - 3 M - 100 Y - 0 K



Tinta Plana: Pantone 158 C Cuatricomía: 0 C - 61 M - 97 Y - 0 K



Tinta Plana: Pantone 214 C Cuatricomía: 0 C - 100 M - 34 Y - 8 K



Tinta Plana: Pantone 638 C Cuatricomía: 83 C - 0 M - 10 Y - 0K



1.4.- LOGOTIPO EN NEGATIVO

Para reproducir el logotipo en negativo se usará siempre que sea posible un solo color, preferiblemente sobre negro, pudiéndose en algunos casos utilizarse alguno de los colores corporativos, con preferencia el Pantone 363 C. Los demás elementos irán en blanco, prohibiéndose cualquier tipo de color en el logotipo.



La tipografía del logotipo es Bank Gothic
Medium BT 173%w 100%h

Bank Gothic Medium BT 173%w 100%h

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R

S T U V W X Y Z

A B C D E F G H I J K L M N Ñ

O P Q R S T U V W X Y Z

Se utilizará dicha tipografía para la composición de los textos generáles, como denominaciones de departamentos, direcciones, textos secundarios, etc. Dicha tipografía es Arial en sus cinco variantes:

- Zurich Cn BT
- Zurich LtCn BT
- Zurich XCn BT
- Zurich LtXCn BT
- Zurich BdXCn BT

Zurich Cn BT

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
WXYZ

Zurich LtCn BT

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
XYZ

Zurich XCn BT

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

Zurich LtXCn BT

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

Zurich BdXCn BT

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ